
所 属 : 芸術学部 デザイン工芸学科 立体造形分野

職・氏名 : 教 授 吉田 幸弘

講 師 藤江 竜太郎

研究キーワード : インダストリアルデザイン、アーバンデザイン、
C.Gシミュレーション

■研究テーマ

① テーマ：地域と連携した創造的街づくり

概要：政令指定都市であり、また海外からの観光客も多い広島において、現在それにふさわしい環境が整備されているとは言い切れません。もう一度、都市としてのアイデンティティを見つめ直し、さらに新しく創造的な街づくりが求められています。このような課題に対し、デザインを切り口として、地域にとってより魅力的な環境づくりや空間整備を進め、実践する事により、解決していきたいと思っています。

■研究テーマの応用例

- ・横川・可部両地域の歴史的資産である100年前の乗り合いバスを地域住民と協同で復元し、横川駅前整備と合わせ地域のシンボルとして設置しました。
- ・宇品橋、鷹野橋歩道橋、地下街シャレオ、8月6日通り歩道、大手町通り歩道、薬研掘通り、住吉橋、緑大橋、天満橋、新己斐橋の色彩計画等、公共建築物の実施計画およびデザインを行政（広島市、中区等）と協同し行いました。
- ・広島駅前猿候橋の復元CG、復元模型制作を制作し、2016年3月復元。以降毎年えんこうさん祭りを開催。協力している。

■想定される連携先

- ・製造関連企業
- ・地域団体
- ・地方自治体
- ・公的研究機関
- ・NPO