
所 属 : 芸術学部 美術学科 油絵専攻

職・氏名 : 教 授 森永 昌司

研究キーワード : 油彩画 (西洋絵画)

■研究テーマ

- ① テーマ : 現代写実絵画の創作に関連すること
- ② テーマ : 油彩画の材料・技法に関連すること
- ③ テーマ : 美術教育に関連すること
- ④ テーマ : ロシア・イコン、ロシア絵画に関連すること

(2010年度 文化庁新進芸術家在外研修制度により ロシア サンクトペテルブルクにて
研修をおこなった)

■研究テーマの応用例

- ・文化財としての油彩画について、その保存や修復に関わる調査・研究
- ・社会教育に於いて、美術を通しての美意識の形成ならびに啓蒙活動
- ・美術を通しての、ロシアとの国際的な交流

■主な特許、芸術作品等

作品の展示 光の肖像展 (被爆者の肖像画を描き遺すプロジェクトに参加した)
高島屋美術画廊 (個展)、札幌芸術の森美術館 (グループ展) など

■想定される連携先

絵具・筆の製造会社
美術館 社会教育団体 など