
所 属 : 芸術学部 美術学科 日本画専攻

職・氏名 : 准教授 今村 雅弘

URL :

研究キーワード : 日本画

■研究テーマ

- ① 作品創作研究
- ② 「気色」をテーマとする日本画制作

■研究テーマの応用例

日本画作品制作者の立場から日本画作品の調査、補修、模写、研究等。
地域関係例) 寺社からの要請により古典作品の保存補修について相談を受け、現地調査を行う

■主な著書、発表論文

日本画公募展 一般社団法人創画会に会員として年二回作品出品

■主な特許、芸術作品等

2011 気色 (けしき)

■想定される連携先

- ・公的研究機関
- ・教育機関 (大学)